

# MISTÄ POLTTOAINETTA LUOVUUDELLE JA INNOVAATIOILLE?

# Luovuudelle on tilausta

2

*”Nyt tarvitaan rohkeutta erottautua muista ja uskallusta luopua järkevistä tavoista, siis hulluutta...”*

Alf Rehn

# Toppuuttelijoitakin on

3

*”Kammoan juhlapuheista tuttua muka-luovuuden ylistystä ja loputonta innovaatiopuhetta. Sitä, että tarvitaan ”luovia hulluja” ja muita kärkiyksilöitä, jotka riehuvat ilmoille ihan mitä vain.”*

Kari Uusikylä

# Mitä luovuus siis on?

4

Kykyä nähdä toisin.

**Miksi** jotkut – yksilöt tai organisaatiot –  
näyttävät kykenevän siihen toistuvasti?

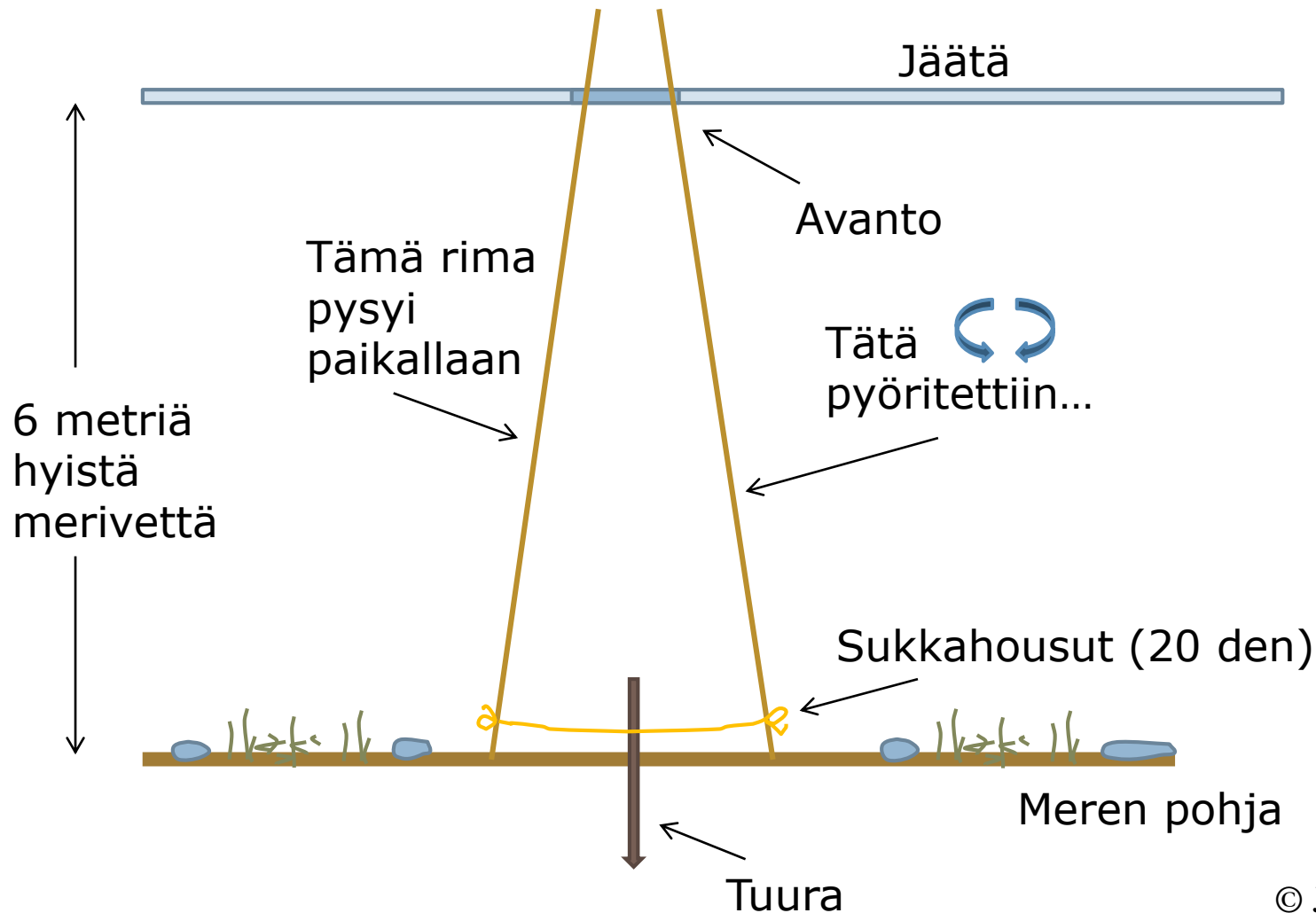
# Luovuutta tukeva työyhteisö?

5

Siellä:

- Nauretaan paljon, hassutellaan,
  - Ei tehdä aina, kuten ”ennen”,
  - Muodostetaan ”kummallisia” työryhmiä,
  - Heittäytyään rohkeasti puhumaan unelmista,
- Halutaan nähdä vaivaa viihtyisyyden eteen, uhraudutaan.
  - **Jaetaan positiivista palautetta,**
  - Nuorekkuutta, leikkisyyttä, väljiä toimenkuvia, yhteisöllisyyttä...

# Luovuus piileskelee



# Luovuus on rajon ylitystä...

7

...myös "vaakatasossa": psykologi Herbert A. Simon, josta tuli **taloustieteen** Nobelisti.

Tai työpaikalla: naapuriosaston Pekka,  
joka kertoo lounaalla oman kokemuksensa,  
joka puolestaan synnyttää  
ahaa-elämyksen **minun** päässäni!

# Luovuuden kummallisuuksia

Ellei Sibelius olisi säveltänyt viulukonserttoaan,  
kukaan ei olisi sitä taatusti säveltänyt.

Ellei da Vinci olisi maalannut *Mona Lisa*a, ei  
kukaan muukaan olisi sitä maalannut - sellaiseksi!

**MUTTA:** penisilliini olisi kyllä löydetty, vaikka  
Fleming ei olisi sitä keksinyt.



# Tavat nähdä toisin vaihtelevat

*”Näen unta ja koetan kirjoittamalla päästä selvyyteen, millaisia unia ne olivat.”*

Kirjailija Paul Auster

# Myös rohkeutta nähdä toisin

10

Hanna, perfektionisti:

”Anteeksi, että vaivaan ongelmineni. Minulla on ”nipo-menneisyys”, kiltti suorittajatyttö, 6 Laudaturin ylioppilas, pääaineesta erinomaiset tiedot jne. Mutta minulla taitaa olla **KIRJOITTAMISEN KAMMO?!**”

# Miksi olen miettinyt moisia?

11

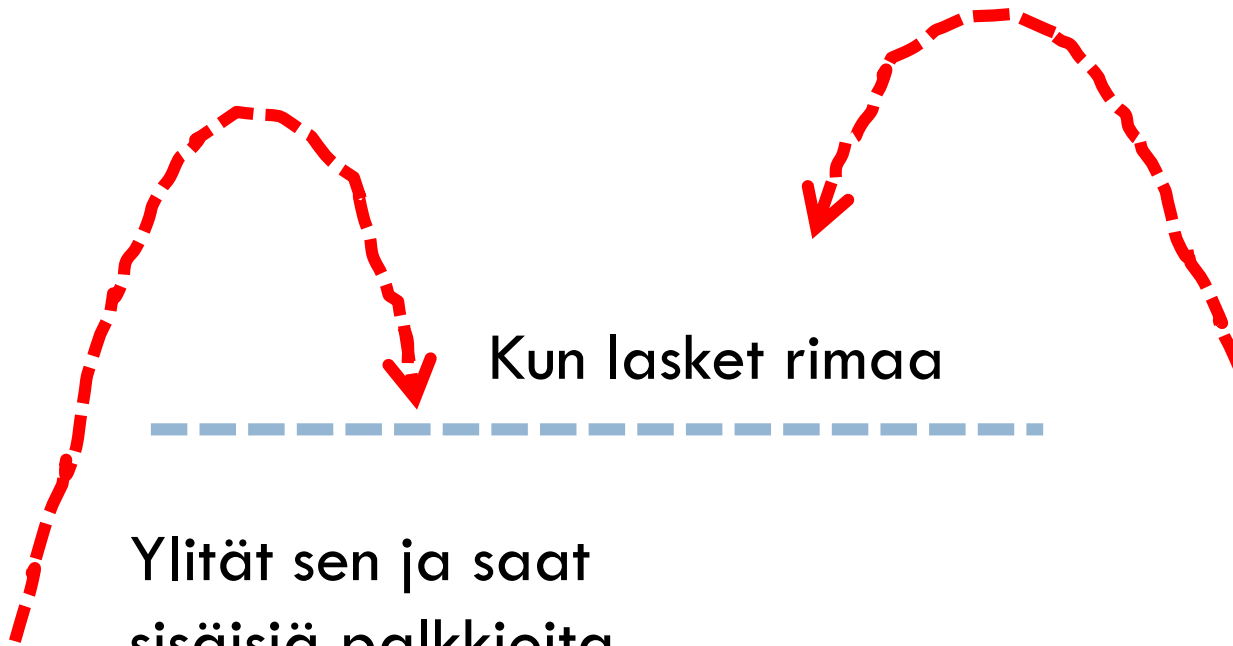
Tosiasia on, että lähes jokaisen työn voi tehdä paremmin. Työelämä ei tunne armoa.

**Mutta: jos tavoitetasoa voi perustellusti pudottaa, on oivaltanut paljon.**

# On tässä vielä tämäkin...

12

Kun asetat riman korkealle



Kun lasket rimaa



Ylität sen ja saat  
sisäisiä palkkioita.

*"Jes, meni näin hyvin!"*

Alitat sen. Seuraa  
Pettymyksiä ja  
tyytymättömyyttä.

# Luovuudella on vihollisia

13

Paljonkin. Otan niistä esille muutaman

1. **Kiire.** Aikapula

2. **Haluttomuutemme (kyvyttömyytemme?)** ideoida ja tuotekehittää

3. Koulutukseen heijastuva **elämäntavan muutos**

# Parhaat ideat eivät synny juosten



*Minulla oli tapana varata kalenteristani  
perjantait ”ajattelulle.”*

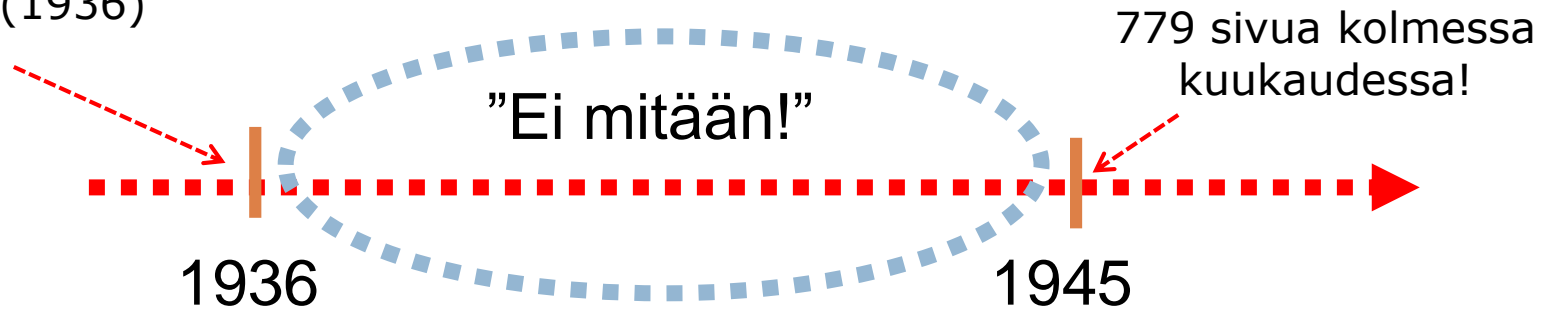
Rakennusmestari 1970 -luvulta

# Sinuhe egyptiläisen synty

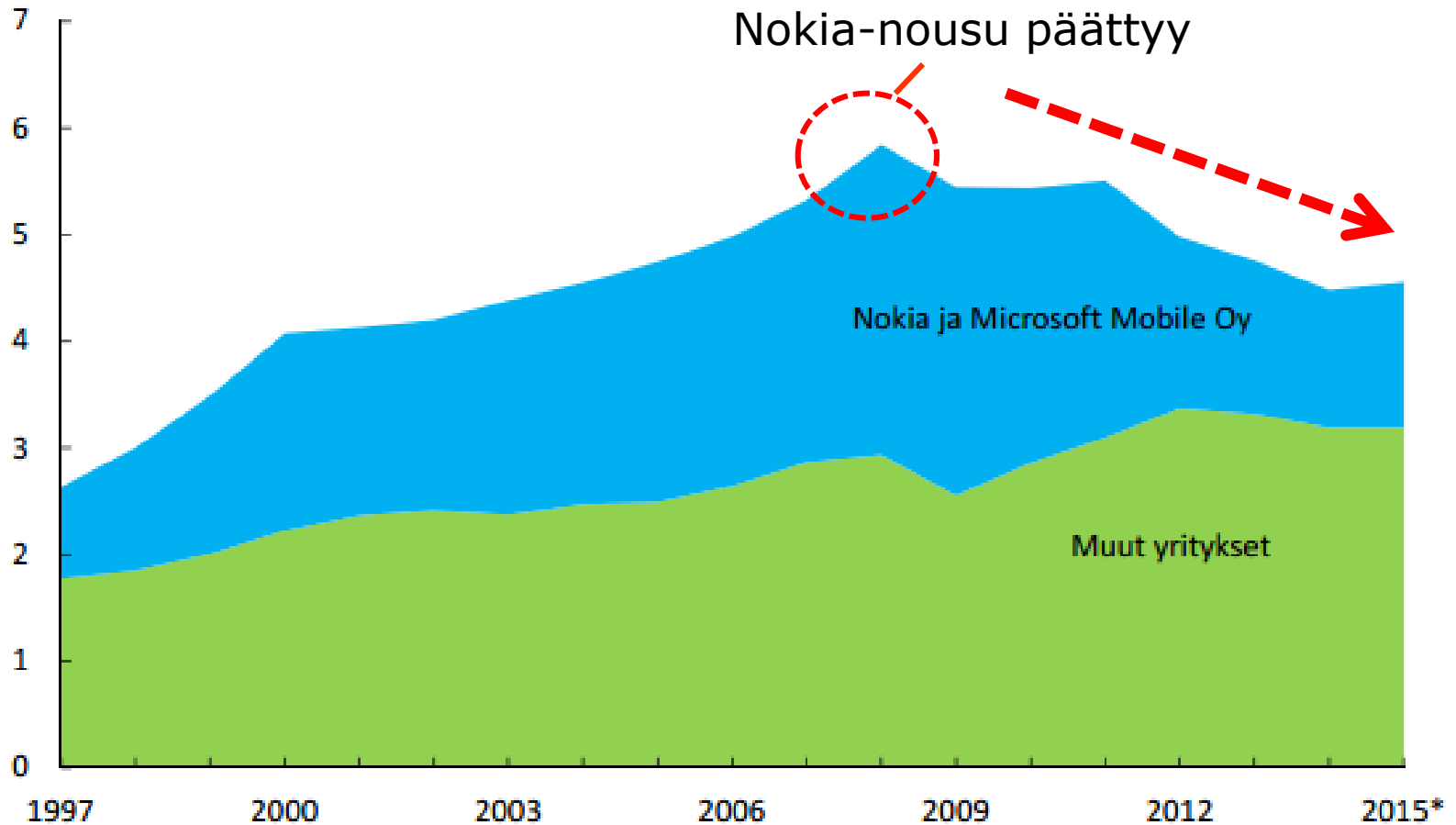
Mika Waltari kirjoitti merkkiteoksensa  
”syöksysynnytyksellä” sodan jälkeen  
1945.



Akhnaton, auringosta  
syntynyt (1936)



# Tuotekehitysmenot Suomessa





# Vai, voiko meitä edes vaatia?

17

Kaikkihan lähtee siitä, että meille kaikille tärkeät perustarpeet on tyydytettävä ensin.

Vasta niiden varaan ja päälle rakentuvat vaikkapa ”**työelämän loistoideat**”.



# Elämäntavan muutos ja koulutus

Vaikka vaahtoamme suvaitsevaisuudesta, esimerkiksi **"ihanteellisen lapsen"** kuva on nykyisin kovin kapea. Todellisuudessa poikkeavuutta, pientäkin, on alettu medikalisoida.

*"Minulla on 18 ekaluokkalaista ja niistä yhdeksällä on diagnoosi."*

Liisa, ekaluokan ope

# Kyse on asenteista, jälleen

19

Jos voisimme vähentää leimaamista, voisimme myös hyväksyä erilaisia ajattelijointa, veneen keikuttajia ja ärsyttäviä kyseenalaistajia.

Näky se työpaikoillakin: hyvän idean pahin este on usein ihan lähellä – esimies tai työyhteisö.

# Satsataan yhteisöllisyyteen

20

Kateus, suomalaisten perisynti. Tämä vaivaa erityisesti hierarkkisia organisaatioita.

Kilpailun lisääntyessä luovuus vähenee, sillä kilpailu ja kateus estävät **tiedon** kulun.

# Muutetaan rutiineja

21

Lasten kasvatuksessa rutiinit luovat turvaa,  
Mutta luovuudelle **pinttyneistä tavoista** on  
haittaa.

Tutkimusten mukaan jo arjen vähäinen muuntelu  
voi auttaa.

# Kaivetaan ideariihet esiin

22

Luovuus vaatii sosiaalista pörinää,  
ei yksinäistä happamuutta.

Toisin kuin uskomme, ideariihiäkin **kannattaisi järjestää.**  
Todellisuudessa ideatalkoot ovat  
kuolleet sukupuuttoon kiireen takia.

# Ammutaan haulikolla

23

Kun synnytät nopeasti 73 keinoa ideaa,  
joukkoon sattuu yksi tai jopa kolme tosi luovaa.

**Todella hyvät ideat** syntyvät  
harvoin väkipakolla.

# Muita luovuuskikkoja

24

- ❖ **Älä nosta tavoitetta** liian korkealle! Älä hylkää hölmöyttä.
- ❖ Käännä asioita **nurin**. Katso mitä syntyi. Voisiko se toimia?
- ❖ Luovu turhasta, keskity vain **pääasioihin**.
- ❖ Käytä muistivihkoja, merkitse ideat ylös heti.
- ❖ Älä sorru kärsimättömyyteen. Anna ajatusten kypsyä.
- ❖ **Vaihda näkökulmaa**. Etäänny. Varo urautumasta.
- ❖ Hakeudu **erilaisten** ihmisten joukkoon.
- ❖ Nojaa ulkopuolisiin **verkostoihin**.
- ❖ Pyydä ja anna apua talon sisällä. Jaa tietosi.



# Lisää aiheesta

25

Oheisissa teoksissa:

